

## GUZTIONTZAT MUSIKAK DITUEN ABANTAILAK VENTAJAS DE LA MÚSICA PARA TODAS Y TODOS

### Beste batzuen artean:

- Herrien kultura eta historia ezagutzen laguntzen du.
- Sormena eta irudimena sustatzen ditu.
- Esfortzua, disciplina eta talde lana bultzatzen ditu.
- Konzentrazioa, arreta eta memoria landu eta hobetzen ditu.
- Sintesi eta analisirako gaitasuna garatzen du.
- Errendimendu akademiko hobetzen du.
- Autoestima indartzen du.
- Erlaxatzen laguntzen du.
- Sentsibilitate emozionala garatzen du.
- Erreflexuak eta gorputzaren atal ezberdienen koordinazioa garatzen laguntzen du.
- Giza harremanak errazten ditu.
- Eragin onuragarriak ditu alzheimerren aurka.
- Estresa gutxitzen du.
- Aurrez aipatutako abantailak hobetu eta lantzeko modu dibertigarria da
- ...

### Entre otras:

- Contribuye a conocer la historia y cultura de otros pueblos.
- Fomenta la creatividad y la imaginación.
- Potencia el esfuerzo, la disciplina y el trabajo en equipo.
- Ejercita y optimiza, la concentración, atención y memoria.
- Desarrolla las capacidades de síntesis y análisis.
- Mejora el rendimiento académico.
- Refuerza la autoestima.
- Ayuda a la relajación.
- Desarrolla la sensibilidad emocional.
- Ayuda a desarrollar los reflejos y la coordinación de diferentes partes del cuerpo.
- Facilita las relaciones humanas.
- Tiene poder terapéutico contra el alzheimer.
- Aisla el estrés.
- Es una forma divertida de trabajar y potenciar las ventajas anteriormente mencionadas.
- ...

## DIZIPLINAK / MUSIKA TRESNAK / TALDEAK DISCIPLINAS / INSTRUMENTOS / GRUPOS

### Musika eskaintza:

#### DIZIPLINAK / MUSIKA TRESNAK


- Baxua
- Biolina
- Biolontxelo
- Gitarra klasikoa-elektrikoa
- Pianoa
- ...
- Eskusoinua
- Trikitixa
- Txistua
- Bonbardino
- Klarineta
- Txirula trabeseroa
- Saxofoia
- Tronboia
- Tronpa
- Tronpeta
- Tuba
- ...
- Bateria / Perkusioa
- Panderoa
- ...
-  Harmonia
- Bakarka / Talde kantua
- Hizkuntza musikala (adingabeko eta adinekoak) - Tailerra
- Musika-Informatika

#### TALDEAK

- Eskusoinuak
- Eskusoinuak (txikiak)
- Banda
- Big Band
- Kamara
- Komboa
- Koroa
- Haria
- Gitarrak
- Popa
- Rocka
- Trikitilariak
- Txistulariak
- ...

### La oferta musical comprende:

#### DISCIPLINAS / INSTRUMENTOS

- Bajo
- Violín
- Violoncello
- Gitarra clásica – eléctrica
- Piano
- ...
- Acordeón
- Trikitixa
- Txistu
- Bombardino
- Clarinete
- Flauta Travesera
- Saxofón
- Trombón
- Trompa
- Trompeta
- Tuba
- ...
- Bateria / Percusión
- Pandero
- ...
-  Armonía
- Canto solista / Canto grupal
- Lenguaje Musical (menores y adultos) – Taller
- Informática Musical

#### GRUPOS

- Acordeones
- Acordeones txiki
- Banda
- Big Band
- Cámara
- Combo
- Coro
- Cuerda
- Guitarras
- Pop
- Rock
- Trikitilaris
- Txistularis
- ...



**ORDIZIAKO<sup>®</sup>  
MUSIKA ESKOLA**

Barrena Jauregia-Kultur Etxea  
☎ 943 888 752  
20240 ORDIZIA (Gipuzkoa)  
info@musikaeskola.eus  
www.musikaeskola.eus

**GOIERRIKO<sup>®</sup>  
MUSIKA ESKOLA**





**Idiazabal, Itsasondo,  
Legorreta, Ordizia, Zaldibia**

**Helburu garrantzitsuenak  
hauek dira:**

- Gure lurraldean kultura musikala bultzatu.
- Gure hiritarren giza eskaeraren asetasuna.
- Bertako tradizio musikalak mantendu eta garatu.
- Musika taldeak sortu eta sustatu.
- Metodologia aurreratuekin musikaren oinarriak irakatsi eta landu.
- Edozein adinetan musika garatu.
- Musika tresna sorta zabal bat eskaini.
- Musika estilo desberdinak entzuteko zirrara sustatu.
- Kontzertuak, kaleko musika,.. sustatu.
- Posibilitate gehiago duten pertsonen, goi heziketarantz bideratu eta prestatu.
- ...

**Los Objetivos más importantes son:**

- Potenciar la cultura musical en nuestro Territorio.
- Satisfacer la demanda social de nuestras ciudadanas y ciudadanos.
- Mantener y desarrollar las tradiciones musicales locales.
- Generar y nutrir grupos de música.
- Impartir y trabajar los fundamentos de la Música, con metodologías avanzadas.
- Desarrollar la Música a cualquier edad.
- Ofrecer una amplia gama de instrumentos.
- Potenciar el gusto por las audiciones de diferentes estilos musicales.
- Fomentar los conciertos, la música en la calle,..
- Orientar y preparar a las personas, con más posibilidades hacia la Formación Superior.
- ...



**IRAKASKUNTZA MUSIKALEN EGITURAKETA  
ESTRUCTURACIÓN ENSEÑANZAS MUSICALES**

<b>1. Maila</b>	<b>4-7 urte</b>	<b>4-7 años</b>	<b>Nivel 1</b>
<b>KONTAKTOA</b>		<b>CONTACTO</b>	

**Garapen berezia:**

- Entzumen ahalmenak
- Espazioak eta denborak
- Ahotsen heziketa
- Soinuen ezagutza
- Erritmoa eta doinua
- Partituren irakurketa
- ...

**Desarrollo Especial de:**

- Capacidades auditivas
- Espacios y tiempos
- Educación voces
- Conocimiento Sonidos
- Ritmo y Melodía
- Lectura Partituras
- ...

<b>2. Maila</b>	<b>8-12 urte</b>	<b>8-12 años</b>	<b>Nivel 2</b>
<b>HASTAPENA</b>		<b>INICIACIÓN</b>	

**Garapen berezia:**

- Musika tresnaren ikasketa.
- Musika tresnaren bidez, espresioa eta nortasuna
- Hizkuntza musikalarrena
- Erritmoa, melodía, ahotsa, arnasketa, diktaketak,..
- Musika tresnen teknikak
- Hainbat ahotsetan kantua
- Talde Musika
- Harmonia,..
- ...

**Desarrollo Especial de:**

- El aprendizaje del instrumento.
- La expresión y personalidad a través del instrumento.
- Del lenguaje musical.
- Ritmo, melodía, voz, respiración, dictados,..
- Técnicas instrumentales.
- Canto a varias voces,..
- La música en grupos,..
- Armonía,..
- ...

HM: Hizkuntza Musikala – Inst: Instrumentua  
HAR: Harmonia – TC: Talde Instrumentala  
LM: Lenguaje Musical – Inst: Instrumento  
AR: Armonia – CI: Conjunto Instrumental

**IRAKASKUNTZA MUSIKALEN EGITURAKETA  
ESTRUCTURACIÓN ENSEÑANZAS MUSICALES**

<b>3. Maila</b>	<b>13-17 urte</b>	<b>13-17 años</b>	<b>Nivel 3</b>
<b>FINKAPENA</b>		<b>AFIANZAMIENTO</b>	

**Garapen berezia:**

- Taldeko partaidetza
- Musika tresnetan hobetu ahal izateko teknikak
- Partituren irakurketarako optimizazioa.
- Partiturak memorizatzeke ahalmenena.
- Entzumenaren interpretazioa.
- Soinuen harmonizazioa.
- Konposizio txikiak
- ...

**Desarrollo Especial de:**

- Participación en Grupos.
- Técnicas de perfeccionamiento de instrumentos.
- Optimización de la Lectura de partituras.
- Capacidades de memorización de partituras.
- Interpretación de oído.
- La armonización de melodías.
- Pequeñas composiciones.
- ...

**Garapen berezia:**

- Taldeko partaidetza
- Musika tresnetan hobetu ahal izateko teknikak
- Partituren irakurketarako optimizazioa.
- Partiturak memorizatzeke ahalmenena.
- Entzumenaren interpretazioa.
- Soinuen harmonizazioa.
- Konposizio txikiak
- ...

**Desarrollo Especial de:**

- Participación en Grupos.
- Técnicas de perfeccionamiento de instrumentos.
- Optimización de la Lectura de partituras.
- Capacidades de memorización de partituras.
- Interpretación de oído.
- La armonización de melodías.
- Pequeñas composiciones.
- ...

<b>4. Maila</b>	<b>18-99 urte</b>	<b>18-99 años</b>	<b>Nivel 4</b>
<b>LEHENTASUNEZKO EKINTZA: MUSIKAREKIN GARATU ETA GOZATU</b>		<b>ACTIVIDAD PREFERENTE: DESARROLLO Y DISFRUTE DE LA MÚSICA</b>	

**Garapen berezia:**

- Musika tresnen teknikak
- Multzo instrumentala
- Gustu pertsonaletara egokitzea
- Lan-taldetan: binaka, hiruak,..
- ...

**Desarrollo Especial de:**

- Técnicas de instrumentos
- Conjunto instrumental
- Adecuación a gustos personales
- Trabajo en Grupos: Dúos, tríos,..
- ...

**OHARRA:**

Zortzi urte edo gehiagorekin musika ikasten hasten dena, 1. Maila hastapenean matrikulatu beharko litzateke.

**NOTA:**

El alumno/a que empieza con 8 o más años, tendría que matricularse en el Nivel 1 de Iniciación.